

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Центр внешкольной работы Галактика»**

**Творческий проект
«Сказка
на современный лад
«Двенадцать месяцев»**

**Выполнили: Ревюк Настя, 12 лет
Ревюк Лариса Викторовна
Руководитель: Виль Ольга Владимировна
Педагог дополнительного образования**

Новосибирск, 2022

Меня зовут Ревюк Анастасия. Мне 12 лет. Я занимаюсь в образцовом коллективе творческом объединении «Волшебники» в МБУДО ЦВР «Галактика» по направлению декоративно-прикладное искусство. На занятиях я изучаю различные виды декоративно-прикладного творчества. Одно из изучаемых направлений – «папье-маше». «Папье-маше» - это один из увлекательнейших видов рукоделия, с помощью которого можно создавать предметы необыкновенной красоты и изящества. С этой техникой меня познакомила мой педагог Виль Ольга Владимировна.

Именно эту технику я и решила взять в основу проекта, изготовить героев моей любимой сказки «Двенадцать месяцев». Только мои герои будут отличаться от сказочных. В работе по изготовлению героев мне помогала моя мама Ревюк Лариса Викторовна. Свой проект мы назвали «Сказка на современный лад «Двенадцать месяцев».

Введение.

«Папье-маше» - популярный и очень древний вид рукоделия. На мой взгляд самая бюджетная техника, из которой можно сделать свои шедевры: куклы, зверушки и множество красивых и интересных вещей. Поделки ручной работы завораживают своим необычным загадочным видом. Оригинальный и очень красивый внешний вид поделок, выполненных в технике «папье-маше», наполняет дом сказочным волшебством и большой радостью.

Актуальность темы.

Папье-маше изготавливается из очень простого и доступного материал – бумаги или картона. Слово Papier-mache французского происхождения и означает «жеванная бумага». Но родиной этой техники все же считается Китай, где была изобретена бумага. В Древнем Китае при раскопках были найдены доспехи и шлемы, выполненные в технике «папье-маше». Для придания жесткости применяли многослойное покрытие лаком. Доспехи из «папье-маше» были самым технологичным защитным оснащением, которое выдерживало попадание стрелы и удар меча.

Позже эта техника распространилась в Японию и Персию. Там из «папье-маше» изготавливали маски и другие атрибуты для праздника и религиозных церемоний. Во Франции в технике «папье-маше» изготавливали кукол, которые пользовались большой популярностью.

В Россию эту технику принес Петр I. Из «папье-маше» изготавливали различные модели, муляжи, шкатулки, игрушки и даже предметы мебели.

Поделки, выполненные в технике «папье-маше» внешним видом не отличались от изделий из дорогостоящих материалов, таких как фарфор, дерево, слоновая кость. Мастера расписывали поделки масляными красками в два три

слоя и покрывали прозрачным лаком в несколько слоев.

Техника «папье-маше» получила распространение по всему миру.

Именно поэтому для своего проекта я выбрала эту технику.

Я очень люблю сказки и мультфильмы. Одна из моих любимых сказок Самуила Яковлевича Маршака «Двенадцать месяцев».

Действие этой сказки происходит в лесу накануне Нового года. Мачеха отправила свою падчерицу за подснежниками. Девочка встретила двенадцать месяцев у костра, которые ее обогрели и помогли набрать корзину цветов. Двенадцать месяцев очень добрые, отзывчивые, щедрые, рассудительные и гостеприимные персонажи сказки.

Я решила создать своих героев «двенадцать месяцев», но на современный лад. Каждый месяц интересен, красив и уникален по-своему.

Зимой я люблю кататься на коньках, санках, плюшке. Весной мне нравится запускать кораблики и слушать пение птиц. Летом мы с семьей ездим на рыбалку, собираем ягоды и грибы. Осенью люблю обилием ярких красок. Мои желания и лягут в основу образов моих героев.

Цель проекта: изготовить «двенадцать месяцев».

Задачи:

- ✓ Познакомиться с техникой «папье-маше».
- ✓ Узнать историю происхождения техники.
- ✓ Изготовить героев сказки «двенадцать месяцев».

Выбор материалов и инструментов.

Для изготовления «двенадцать месяцев» мне потребуется:

- ✓ пластмассовые бутылочки,
- ✓ салфетки,
- ✓ клей ПВА,
- ✓ картон гофрированный (коробочный),
- ✓ ножницы,
- ✓ кисточки,
- ✓ акриловые краски,
- ✓ проволока,
- ✓ канцелярский нож,
- ✓ декор.

Ход работы:

1. Познакомились с техникой «папье-маше».
2. Вместе с мамой придумали образы для каждого месяца: одежда, атрибуты, декор.
3. Продумали этапы изготовления заготовок для «героев сказки». За основу взяли пластиковые бутылочки.
4. Сделали 12 основ для «героев сказки», по количеству месяцев. Для этого оклеили пластиковые бутылочки несколькими слоями салфеток. Салфетки предварительно порвали на кусочки. Оклеивали заготовки до тех пор, пока основа не станет твердой. Заготовки необходимо хорошо просушить.
5. Далее приступили к созданию образа каждого из «двенадцати месяцев». С помощью клея и салфеток формировали носик, ручки, одежду, атрибуты каждому месяцу.
6. После того, как все «двенадцать месяцев» были склеены и хорошо просушены, я приступила к покраске. Сначала я прогрунтовала «героев сказки» черной краской и хорошо просушила. А затем в технике «сухая кисть» раскрасила цветными акриловыми красками.

Вывод

Я узнала историю техники «папье-маше», где она появилась и как развивалась. Узнала виды «папье-маше» и этапы работы. Под руководством Ольги Владимировны вместе с мамой изготовила своих сказочных героев «двенадцать месяцев». Размер каждой куколки не больше 20 см. В ходе работы много фантазировала, придумывая образы каждому месяцу. Мне очень понравилось работать в этой технике, изготавливать атрибуты, клеить, красить и предавать им красивый внешний вид.

Выполняя эту работу, я погрузилась в сказку. Куклы в технике «папье-маше» необычны, они наполняют нашу жизнь волшебством и радостью. Яркий и загадочный вид таких кукол завораживают человека. Мои родные и близкие в восторге от моих героев.

Я думаю, что с поставленными задачами я справилась.

Образы «Двенадцати месяцев»

Зимние месяцы:

Декабрь- пошел кататься на быстроходной плюшке.

Январь- Новый год. Дед Мороз с волшебным посохом и мешком подарков.

Февраль- собирается на каток со своими коньками-скороходами.

Весенние месяцы:

Март-скоморох в шапке-невидимке с вкусными блинами в руках веселит народ на масленице.

Апрель- запускает кораблик по звонким ручейкам.

Май-землекоп с лопатой. Копают огород, а может, ищет клад.

Летние месяцы:

Июнь- на полянке сачком ловит великолепных бабочек.

Июль- отправился на рыбалку за золотой рыбкой.

Август- сходил в лес и принес полное лукошко ягод и грибов.

Осенние месяцы:

Сентябрь- с портфелем пошел учиться в волшебную школу.

Октябрь- наводит порядок в сказочном лесу.

Ноябрь- поехал покорять вершины на лыжах.

Январь



Февраль



Марм



Апрель



Май



Июнь



Июль



Август



Сентябрь



Октябрь



Ноябрь



Декабрь



Маленькие дополнения



Зимние месяцы



Весенние месяцы



Летние месяцы



Осенние месяцы



Двенадцать месяцев

